

**Czwartek 25.11.2021r.**

**Temat zajęcia: „Malujemy nastrój utworu muzycznego” – wyrażanie muzyki  
F. Chopina w ekspresji plastycznej, za pomocą barwy, kreski, linii oraz plamy.**

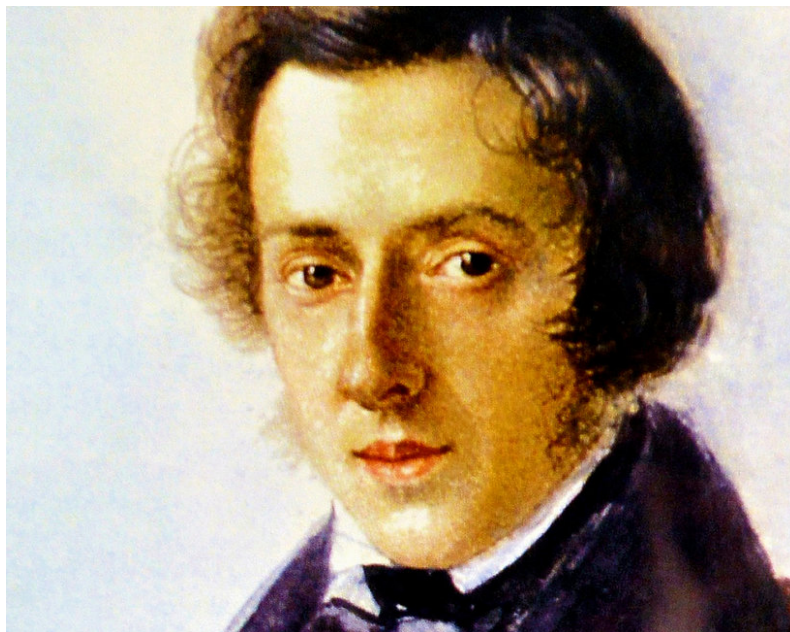
**1. Zabawa muzyczno-ruchowa „Przyklejam się do podłogi”.**

Dziecko tańczy w dowolny sposób przy nagraniu wybranej piosenki. Podczas przerwy w grze dotyka podłogi wymienianą przez Rodzica częścią ciała, np.: łokciem, kolanem, uchem. Ponowne dźwięki muzyki są sygnałem do tańca.

**2. Malujemy nastrój utworu muzycznego –łączenie ekspresji muzycznej z plastyczną.**

Rodzicu przygotuj pocięty na części obrazek przedstawiający F. Chopina. Dziecko układa i próbuje nazwać wybitnego polskiego kompozytora. Zapoznanie z wybranymi utworami Fryderyka Chopina. Nagrania utworów Fryderyka Chopina, z YouTube. Naśladowanie ruchem rąk nastroju słuchanego utworu; zwracanie uwagi na jego tempo i dynamikę. Ilustrowanie ruchem Preludium Des-dur Fryderyka Chopina, z wykorzystaniem kolorowych wstążek przyczepionych do patyczków lub wstążki (można wykorzystać chustki, paski bibuły itp.)

<https://www.youtube.com/watch?v=SoteyAXuEKY>



[https://s3.viva.pl/newsy/fryderyk-chopin-531131-GALLERY\\_BIG.jpg](https://s3.viva.pl/newsy/fryderyk-chopin-531131-GALLERY_BIG.jpg)

### 3. Zapoznanie z tematem zajęć: Wykonanie pracy plastycznej.

Rodzicu omów wykonanie pracy plastycznej, przypomnij o właściwym posługiwaniu się przyborem podczas malowania z zachowaniem zasad bezpieczeństwa. W czasie słuchania utworu muzycznego Preludium Des-dur Fryderyka Chopina, dziecko maluje to, co sobie wyobraża. Malowanie, na długich paskach papieru, swoich prac wywołanych nastrojem wysłuchanego utworu Fryderyka Chopina. Próby wyrażania nastroju barwą, kreską, linią, plamą, nadawanie im tytułów; zachęcanie do dzielenia się wrażeniami z ich powstawania.

### 4. Na zakończenie dziecko wraz z rodzicem śpiewa i inscenizuje piosenkę pt. „ Pomaluję cały świat”.

#### „Pomaluję cały świat”

I

Mama mi przyniosła farby, zaraz namaluję coś.  
Wielbłąd mój ma cztery garby, obok konia stoi łoś.

Ref:

Pomaluję cały świat, kolorowy pędzi wiatr.  
Sobie namaluję psa , mojej mamie kotki dwa.

II

Po drabinie aż do nieba mogę wdrapać się raz, dwa.  
Trochę żółtej farby trzeba i już słońce uśmiech ma.

<https://www.youtube.com/watch?v=yYDzRWtRAHI>

### Zabawa popołudniowa

„Gdzie jesteś kotku”- zabawa rozwijająca orientację przestrzenną(określanie położenia w przestrzeni).

Dziecko staje się „kotem” i szuka sobie miejsca w pokoju. Może wejść np. pod stół, na krzesło, (należy zwrócić uwagę na zachowanie zasad bezpieczeństwa i wybieranie bezpiecznych miejsc). Rodzic woła do kota: „Gdzie jesteś kotku? Dziecko odpowiada, określając swoje położenie w przestrzeni (używa określeń: na, pod, obok, za, przed). Można poprosić dziecko o opisanie położenia w bardziej szczegółowy sposób, np. pod krzeselkiem, które stoi obok biurka lub za pomocą określeń lewa strona, prawa strona (jeśli to możliwe).

Źródło: „Vademecum przedszkolnych zabaw. WIOSNA - gotowe elementy do kreowania atrakcyjnych zajęć”. Praca zbiorowa. Kraków 2020

Udanej zabawy 😊